

Checkliste für eine Filmproduktion oder: Diese Fragen sollten geklärt sein, bevor es losgeht

1. Bei wem liegen die kompletten Rechte am fertigen Film und am gedrehten Roh-Material?
2. Können Sie ohne weiteres Umschnitt oder Neuschnitt durchführen lassen, die z.B. durch Unternehmensinterne Veränderungen notwendig werden?
3. Wie steht es um die Rechte an der Musik?
4. Ist die Musik darüber hinaus GEMA-pflichtig? Wenn ja, wer kümmert sich darum?
5. Haben Sie Einfluss darauf, wo und wie lange Ihr Film ggf. auch auf anderen Plattformen läuft?
6. Manche Berufsgruppen haben Auflagen zu beachten. Sind diese bekannt und - viel wichtiger noch - berücksichtigt?
7. Ist es ein Festpreis?
8. Sind Beiträge für die Künstlersozialkasse vermerkt?

